**SKRIPSI**

Template ini diformat secara otomatis, sehingga perlu kehati-hatian dalam merubah heading **(template ini hanya menyediakan 3 heading dan style caption untuk gambar/tabel/lampiran)**

# HALAMAN SAMPUL DEPAN

**TULIS JUDUL DISINI**

Diajukan kepada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Magelang untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Hukum



Oleh:

Tulis Nama Anda

NIM: Tulis NIM Anda

**PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAGELANG**

**2020**

**SKRIPSI**

# HALAMAN JUDUL

**TULIS JUDUL DISINI**

Diajukan kepada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Magelang untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana Hukum



Oleh:

Tulis Nama Anda

NIM: Tulis NIM Anda

**PROGRAM STUDI HUKUM EKONOMI SYARIAH**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAGELANG**

**2020**

# HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama :

NIM :

Program Studi :

menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Magelang, 2 Januari 2019

Saya yang menyatakan,

Materai 6000

Nama Lengkap Anda

NIM.

# HALAMAN PENGESAHAN (dengan kop fakultas)

Dewan Penguji Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Magelang telah mengadakan sidang Skripsi (Munaqasyah) Saudara:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nama | : |  |
| NIM | : |  |
| Program Studi | : |  |
| Judul Skripsi | : |  |
| Pada Hari/Tanggal | : |  |

Dan telah dapat menerima Skripsi ini sebagai pelengkap Ujian Akhir Program Sarjana Strata Satu (S1) Tahun Akademik 2019/2020, guna memperoleh Gelar Sarjana Hukum (SH.).

Magelang, 1 Januari 2020

**DEWAN PENGUJI**

|  |  |
| --- | --- |
| Ketua Sidang  **Nama Lengkap dan Gelar**  NIK. | Sekretaris Sidang  **Nama Lengkap dan Gelar**  NIK. |
| Penguji I  **Nama Lengkap dan Gelar**  NIK. | Penguji II  **Nama Lengkap dan Gelar**  NIK. |
| Dekan  **Dr. Nurodin Usman, Lc, MA**  NIK. 057508190 | |

# NOTA DINAS PEMBIMBING

Magelang, 1 Januari 2020

Nama Lengkap dan Gelar Dosbing 1

Nama Lengkap dan Gelar Dosbing 2

Dosen Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Magelang

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Magelang

*Assalaamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah melakukan proses pembimbingan baik dari segi isi, bahasa, teknik penulisan dan perbaikan seperlunya atas skripsi saudara:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Nama | : |  |
| NIM | : |  |
| Program Studi | : |  |
| Judul Skripsi | : |  |

Maka, kami berpendapat bahwa skripsi Saudara tersebut di atas layak dan dapat diajukan untuk dimunaqosyahkan.

*Wassalaamu'alaikum Wr. Wb.*

|  |  |
| --- | --- |
| Pembimbing I  Nama Lengkap dan Gelar  NIK. | Pembimbing II  Nama Lengkap dan Gelar  NIK. |

# ABSTRAK

**NAMA LENGKAP**: Tuliskan Judul Skripsi Anda. Skripsi. Magelang: Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Magelang, 2020.

Ditulis dalam 1 paragraf yang minimal terdiri dari latar belakang, tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil penelitian.

# HALAMAN TRANSLITERASI

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 05' b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

**Konsonan Tunggal**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Huruf Arab** | **Nama** | **Huruf Latin** | **Keterangan** |
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba‘ | b | Be |
| ت | Ta‘ | t | Te |
| ث | Sa‘ | s | Es dengan titik diatasnya |
| ج | Jim | j | Je |
| ح | Ha | h | Ha dengan titik dibawahnya |
| خ | Kha | kh | Ka dan Ha |
| د | Dal | d | De |
| ذ | zal | z | Zet dengan titik diatasnya |
| ر | ra | r | Er |
| ز | zai | z | Zet |
| س | sin | s | Es |
| ش | syin | sy | Es dan Ye |
| ص | sad | s | Es dengan titik dibawahnya |
| ض | dad | d | De dengan titik di bawahnya |
| ط | ta | t | Te dengan titik dibawahnya |
| ظ | za | z | Zet dengan titik dibawahnya |
| ع | ‗ain | ‗ | Koma terbalik dia atas |
| غ | ghain | gh | Ge |
| ف | fa | f | Ef |
| ق | qaf | q | Qi |
| ك | kag | k | Ka |
| ل | lam | l | El |
| م | mim | m | Em |
| ن | nun | n | En |
| و | wau | w | We |
| ﻫ | ha | h | Ha |
| ﺀ | hamzah | ‗ | Apostrof |
| ي | ya | y | Ye |

**Vokal**

Vokal bahasa Arab adalah seperti vokal dalam bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. **Vokal Tunggal**

Vokal tunggal dalam bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat, transliterasinya sebagai berikut:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanda** | **Nama** | **Huruf Latin** | **Nama** |
| ؘ | fatḥah | A | A |
| ُ  ؘ | Kasrah | I | I |
|  | ḍammah | U | U |

1. **Vokal Rangkap**

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harkat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf, yaitu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanda dan Huruf** | **Nama** | **Gabungan Huruf** | **Nama** |
| ي  ؘ | fathah dan ya | ai | a dan i |
| و  ؘ | fathah dan waw | au | a dan u |

Contoh:

kataba : كتب

fa’ala : فعل

żukira : ذكر

yażhabu : يذهب

Su’ila : سعل

Kaifa :كيف

Haula : هول

1. ***Maddah***

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harkat huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Tanda dan Huruf** | **Nama** | **Huruf dan tanda** | **Nama** |
| ـــؘ ا | fathah dan alif atau ya | ā | a dan garis di atas |
| ـــ ي  ؙ  ؘ | kasrah dan ya | ĩ | i dan garis di atas |
| ـــ و | dhammah dan wau | ũ | u dan garis di atas |

Contoh:

qāla : قال

ramā : رما

qĩla : قيل

Yaqūlu : يقول

1. ***Ta marbutah***

Transliterasi untuk *ta marbutah* ada dua:

1. *Ta marbuṭah* hidup

*Tamarbutah* yang hidup atau mendapat harkat fathah, kasrah dan dhmamah, transliterasinya adalah “t”.

1. *Ta marbuṭah* mati

*Tamarbutah* yang mati atau mendapat harkat sukun, transliterasinya adalah “h”.

1. Kalau pada kata yang terakhir dengan *ta marbutah* diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka *ta marbuṭah* itu di transliterasikan dengan ha “h”.

Contoh:

rauḍah al-atfâl : روضة الأطفل

al-Madînah al-munawwarah : المدينة المنورة

Ṭalḥah : طلحه

1. ***Syaddah (Tasydîd)***

*Syaddah* atau *tasydîd* yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda *syaddah* atau tanda *tasydîd*, dalam transliterasi ini tanda *syaddah* tersebut dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda *syaddah* itu.

Contoh:

rabbanâ : ربّنا

nazzala : نزّل

al-birr : البرّ

al-ḥajj : الحجّ

nu’ima : نعّم

1. **Kata Sandang**

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: ال , namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang ikuti yang diikuti oleh huruf syamsiah dan kata

1. Kata sandang diikuti oleh huruf *syamsiah*

Kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsiah* ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf /i/ diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

1. Kata sandang diikuti oleh huruf *qamariah*

Kata sandang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai pula dengan bunyinya, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf *qamariah*, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sempang.

Contoh:

ar-rajulu : الرجل

as-sayyidatu : السيدة

asy-syamsu : الشمس

al-qalamu : القلم

al-badî’u : البديع

al-jalãlu : الجلال

# KATA PENGANTAR

# DAFTAR ISI

[HALAMAN SAMPUL DEPAN i](#_Toc39456033)

[HALAMAN JUDUL ii](#_Toc39456034)

[HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN iii](#_Toc39456035)

[HALAMAN PENGESAHAN (dengan kop fakultas) iii](#_Toc39456036)

[NOTA DINAS PEMBIMBING iii](#_Toc39456037)

[ABSTRAK iii](#_Toc39456038)

[HALAMAN TRANSLITERASI iii](#_Toc39456039)

[KATA PENGANTAR iii](#_Toc39456040)

[DAFTAR ISI iii](#_Toc39456041)

[DAFTAR TABEL iii](#_Toc39456042)

[DAFTAR GAMBAR iii](#_Toc39456043)

[DAFTAR LAMPIRAN iii](#_Toc39456044)

[DAFTAR SINGKATAN iii](#_Toc39456045)

[BAB I PENDAHULUAN 3](#_Toc39456046)

[A. Latar Belakang Masalah 3](#_Toc39456047)

[B. Batasan Masalah 3](#_Toc39456048)

[C. Rumusan Masalah 3](#_Toc39456049)

[D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian 3](#_Toc39456050)

[BAB II KAJIAN PUSTAKA 3](#_Toc39456051)

[A. Kajian Teori 3](#_Toc39456052)

[1. Teori 1 3](#_Toc39456053)

[2. Teori 2 3](#_Toc39456054)

[B. Penelitian Terdahulu 3](#_Toc39456055)

[C. Kerangka Berpikir 3](#_Toc39456056)

[D. Hipotesis (Jika Ada) 3](#_Toc39456057)

[BAB III METODE PENELITIAN 3](#_Toc39456058)

[A. Jenis dan Pendekatan Penelitian 3](#_Toc39456059)

[B. Subjek dan Objek Penelitian 3](#_Toc39456060)

[C. Sumber Data 3](#_Toc39456061)

[D. Keabsahan Data 3](#_Toc39456062)

[E. Teknik Pengumpulan Data 3](#_Toc39456063)

[F. Teknik Analisis Data 3](#_Toc39456064)

[BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 3](#_Toc39456065)

[A. Hasil Penelitian 3](#_Toc39456066)

[B. Pembahasan 3](#_Toc39456067)

[BAB V PENUTUP 3](#_Toc39456068)

[A. Simpulan 3](#_Toc39456069)

[B. Saran 3](#_Toc39456070)

[DAFTAR PUSTAKA 3](#_Toc39456071)

[LAMPIRAN 3](#_Toc39456072)

# DAFTAR TABEL

[Tabel 1. Contoh Tabel 3](#_Toc39453112)

Daftar otomatis, untuk memperbaharui **klik kanan** dan pilih **update field**

Pada teks skripsi Anda, penambahan tabel / gambar / lampiran, silahkan gunakan **caption** (tutorial banyak di google)

# DAFTAR GAMBAR

[Gambar 1. Contoh Gambar 3](#_Toc39453126)

Daftar otomatis, untuk memperbaharui **klik kanan** dan pilih **update field**

Pada teks skripsi Anda, penambahan tabel / gambar / lampiran, silahkan gunakan **caption** (tutorial banyak di google)

# DAFTAR LAMPIRAN

[Lampiran 1. Data Penelitian 3](#_Toc39453511)

[Lampiran 2. Daftar Riwayat Hidup 3](#_Toc39453512)

Daftar otomatis, untuk memperbaharui **klik kanan** dan pilih **update field**

Pada teks skripsi Anda, penambahan tabel / gambar / lampiran, silahkan gunakan **caption** (tutorial banyak di google)

# DAFTAR SINGKATAN

# BAB I PENDAHULUAN

## Latar Belakang Masalah

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Batasan Masalah

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Rumusan Masalah

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

# BAB II KAJIAN PUSTAKA

## Kajian Teori

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

### Teori 1

Paragraph level 2 yang mengikuti batas baris dari Heading 3 dengan awal kalimat menjorok 6 ketukan.

### Teori 2

## Penelitian Terdahulu

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Kerangka Berpikir

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Hipotesis (Jika Ada)

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan klik list paragraph.

Contoh penyajian tabel:

Tabel 1. Contoh Tabel

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Contoh penyajian Gambar:

Gambar 1. Contoh Gambar

# BAB III METODE PENELITIAN

## Jenis dan Pendekatan Penelitian

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraf sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Subjek dan Objek Penelitian

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Sumber Data

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Keabsahan Data

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Teknik Pengumpulan Data

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Teknik Analisis Data

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

# BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

## Hasil Penelitian

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Pembahasan

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

# BAB V PENUTUP

## Simpulan

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

## Saran

Isi sesuai dengan konten pada masing-masing sub judul di setiap bab. Agar format di setiap paragraph sama, pada style silahkan pilih list paragraph.

# DAFTAR PUSTAKA

Gunakan reference management tools seperti Mendeley dll. Gunakan style format referensi footnote dan daftar pustaka Modern Humanities Research Association (MHRA), Chicago, atau Turabian. Jika manual, daftar pustaka gunakan format APA style (lihat buku panduan).

# LAMPIRAN

Lampiran 1. Data Penelitian

Lampiran 2. Daftar Riwayat Hidup

1. **Identitas Diri**
2. Nama :
3. Tempat/tgl. Lahir :
4. Alamat Rumah :
5. Nomor HP :
6. Email :
7. Nama Ayah :
8. Nama Ibu :
9. **Riwayat Pendidikan**
10. Pendidikan Formal

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Jenjang** | **Nama Sekolah** | **Tahun Lulus** |
| SD/MI |  |  |
| SMP/MTs |  |  |
| SMA/MA |  |  |

1. Pendidikan Non-Formal (jika ada)
2. **Prestasi/Penghargaan**
3. .............................................................................
4. .............................................................................
5. .............................................................................
6. .............................................................................
7. **Pengalaman Organisasi**
8. .............................................................................
9. .............................................................................
10. .............................................................................
11. .............................................................................

Magelang, 1 Januari 2020

(………..............………….)

nama terang & tanda tangan